



KORG





Caratteristiche microX:

- 620 sound programs di qualità professionale realizzati con la tecnica di sintesi HI synthesis system usata nella serie TRITON.
- Una ROM da 64MB con oltre 1000 tra i migliori Programs e Combi Korg
- 62 note di polifonia, doppio arpeggiatore polifonico, potente sezione effetti con 4 processori, 1 insert effect, 2 master effects, 1 master EQ.



- Dimensioni compatte e una tastiera a 25 tasti full size con velocity e sistema di trasposizione delle ottave
- 384 combinations, ciascuna contenente fino a 8 programs, per la creazione di sonorità complesse.
- La modalità Multi Mode consente di suonare il synth tramite un sequencer esterno come un modulo multitimbrico a 16 parti.
- Display di facile lettura e interfaccia ClickPoint per una super veloce navigazione
- 4 uscite audio (2 generali L&R + 2 individuali), il primo in questa fascia di mercato.
- Porta USB per la connessione MIDI al computer mediante unico cavo.
- "Editor" e "Plug-In Editor" inclusi per editar e i suoni col computer in modalità stand-alone oppure in modalità plug-in tramite un DAW software.
- Il micro X può anche controllare un software esterno mediante 4 controlli assegnabili le cui impostazioni possono essere memorizzate in 64 set-up differenti
- Case in plastica di colore arancio

Contenuti della EasyStart

Connessioni	2
Suonare le demo song	2
Comprendere la struttura del microX	2
Selezione dei suoni e ascolto dei programs	3
Octave buttons, X/Y Joystick, Knobs	3
External Control Mode	4
Multi mode	4





Connessioni

1. Collegare l'alimentatore incluso, avviare il microX, e con il VOLUME al minimo, collegare le PRINCIPALI USCITE (L / MONO e R) sul pannello posteriore al tuo mixer / amplificatore / monitor / interfaccia. È anche possibile collegare un jack da 1 / 8 " per cuffie del pannello frontale.

2. Se si utilizza il microX come una fonte sonora, o come un controller, assicuratevi che i cavi MIDI IN / OUT siano collegati correttamente (per OUT IN, OUT per IN).

3. Se si utilizza il microX con un computer, assicuratevi di aver installato il driver USB MIDI software, come descritto nel manuale, e il cavo USB.

Suonare le demo song

1. tenendo premuto il tasto CATEGORY, premere il pulsante AUDITION. "Song Demo Player" verrà indicato sul display "Premere il pulsante AUDITION ancora, per iniziare la riproduzione della song» Al termine, premere AUDITION nuovamente per interrompere la riproduzione.

2. Girare la manopola DATA per passare alla successiva song, premere il pulsante AUDITION per avviare / fermare la riproduzione.

3. Premere il pulsante EXIT / CANCEL per uscire dalle song in modalità demo.

Comprendere la struttura del microX

Ci sono due tipi di suoni nel microX:

- **PROGRAMS** sono singoli suoni.
- COMBINATIONS composto da un massimo di otto programmi, suddivisi e a livelli lungo la tastiera.

Tutti i suoni possono essere controllati dalle quattro manopole REAL CONTROL, dal X / Y JOYSTICK, e dagli OCTAVE buttons.

Sia in modalità COMBI o MULTI, è possibile utilizzare i due arpeggiatori polifonici per creare beats, linee di basso, e un sacco di altre emozioni al vostro sound.

Il microX ha 16 parti multitimbriche. Per avere accesso a tutti questi 16 suoni in una sola volta, bisogna utilizzare la modalità MULTI.





Selezione dei suoni e ascolto dei programs

1. Premere uno dei pulsanti PROGRAM / COMBI, e quindi premere il pulsante CATEGORIA.

2. Per selezionare una categoria, usare i pulsanti PROGRAM A-GM BANK o BANK COMBINATION.

• È anche possibile utilizzare il PAGE - PAGE + o pulsanti per scorrere le categorie.

• Queste opzioni non bastano? È possibile utilizzare ClickPoint! Spostare una volta a sinistra (per evidenziare la categoria nella parte superiore del display), quindi premere il click. Ora è possibile muovere in tutte le direzioni.

3. Per selezionare un suono all'interno di una categoria, basta utilizzare il DIAL ClickPoint o spostare in alto o in basso.

4. Quando un PROGRAM è in modalità di attesa, premere il pulsante AUDITION per ascoltare un esempio del suono.

• Sì, il riffs sono protetti da copyright, pertanto, è meglio evitare di effettuare campionamenti.

• I PROGRAM possono essere solo ascoltati. Il pulsante AUDITION è disabilitato in modalità Combi.

Nota: ClickPoint è utile in tutto il microX, non solo nella schermata Categoria. I funzionamento è il seguente: Navigazione verso qualcosa che si desidera modificare e fare click su di esso. Quindi, agendo in alto o in basso si varierà il valore. Fare click ancora una volta, per andare a navigare.

Octave buttons, X/Y Joystick, Knobs

I suoni del microX sono espressi su un intero range di 88-note, e sono molto modificabili! Ecco come fare la maggior parte delle "trasformazioni"...

1. Utilizzare i pulsanti OCTAVE per accedere rapidamente ad altre ottave sulla tastiera è semplicissimo!

2. La X / Y joystick svolge anche la funzione di pitch bend.

3. Quando si imposta la riga di funzioni in alto, le manopole controllano filtri e inviluppi.

4. Quando si imposta la riga di funzioni mediana, le manopole sono pre-assegnati a svolgere funzioni utili per il suono. Prova le manopole con ogni suono!

5. Quando si imposta la riga di funzioni in basso, le manopole varieranno le impostazioni dell'arpeggiatore.

- ARP-GATE sarà accorciata la note e l'arpeggiatore, rendendo il suono più staccato.
- ARP-VELOCITY si altera la velocità di esecuzione delle note utilizzate nell'arpeggio. Questo è molto efficace sui suoni che utilizzano la velocità di commutazione per passare da un suono





all'altro. • ARP-DURATA sarà abbreviato l'arpeggiatore.

External Control Mode

Il microX non è solo un potente synth; si tratta di un grande controller MIDI per il vostro software da studio. In realtà, probabilmente sa già esattamente ciò che si desidera controllare...

1. Premere il pulsante EXT. CONTROLLER

2. Sullo schermo, è possibile vedere del software che viene utilizzato, e il MIDI Control Change (CC), cioè i messaggi che le manopole trasmettono al software.

3. Girare la ruota per scorrere i template disponibili. Ci sono 64 template, e si può cambiare tutto (in modalità Global), per soddisfare le vostre esigenze.

4. Premere il tasto SELECT per cambiare la funzione delle manopole. La modifica si rifletterà sullo schermo.

Multi mode

Il microX ha 16 parti multitimbriche, che lo rendono un perfetto modulo sonoro

- 1. Premere il pulsante MULTI.
 - Ci sono 16 Multi built-in da utilizzare, che coprono una vasta gamma di stili musicali. Ognuno ha:
 - Otto voci pre-selezionati
 - Pan / Livello pre-impostato per la scelta degli strumenti
 - · Insert effect, 2 effetti master, e master EQ pre-applicata
- 2. Girare la ruota per selezionare un Multi setup che funziona per il tipo di musica che si desidera effettuare.
- 3. È inoltre possibile iniziare da zero, utilizzando uno dei InitialMultis che seguono il preset. Vi è spazio per 128 Multi setup.

Editor / libreria / Plug-in Software

Può essere hardware, ma si può comporta esattamente come il software...

1. Installare il software, come descritto nel manuale. Assicurarsi di installare stand-alone, e driver USB MIDI.

2. Collegare il microX in una porta USB libera (si può mettere su un hub senza problemi).

3. Caricare il stand-alone o iniziare la vostra sequenza preferita caricandolo come plug-in.

4. Il software verificherà l'esistenza di porte USB e individuerà il microX. Una volta che lo fa, si esegue un backup completo di hardware. Una volta che questo è fatto, il software e microX sono collegati!





Ora andiamo a esplorare... Questa interfaccia è davvero uno modo "cool" per navigare il microX:

1. Provare a spostare i controlli e la riproduzione dei tasti sul microX. Notare come ogni cambiamento si riflette in tempo reale, senza alcuna latenza.

2. Passare a un programma, e fare clic su una delle forme di inviluppo. E' possibile fare clic e trascinare la forma, invece di ruotare manopole.

3. Modalità COMBI di check out. Su "Play" tab, viene visualizzata una striscia di canale con tutti gli otto suoni, pronti per essere ottimizzati.

Per ulteriori informazioni, il manuale del microX, e per supporto, consigli e trucchi visita il sito www.ekomusicgroup.com

